

25 de abril de 2023

Comienza la XXIV Muestra de Teatro Local de Bailén

Un año más los grupos de teatro de Bailén llevarán a la Casa de la Cultura sus estrenos, durante los meses de mayo y junio, para formar parte de la XXIV Muestra de Teatro Local de Bailén, organizada por la Concejalía de cultura.

Todas las representaciones serán a las ocho de la tarde, el precio de las entradas será de tres euros, más gastos de gestión, ya está a la venta y se pueden adquirir en la misma Casa de la Cultura y en Giglón.com.

Como novedad, en la presente edición se incorpora a la muestra un grupo de teatro de la asociación AFAMP. Bajo la atenta mirada de Arturo Martínez, el grupo nos presenta dos obras surgidas en los talleres de la asociación, una escrita por el propio Arturo bajo el título "La forma de las nubes" y otra, cuyo autor es Francisco Javier Martínez, titulada "Velatorio". Se podrán ver sobre el escenario el sábado 10 de junio, siendo aptas para todos los públicos.

La segunda incorporación de la temporada proviene del ámbito educativo. Se trata del alumnado del Colegio "General Castaños" que, bajo la dirección de Lola Herrero, nos van a presentar las obras "El dado de fuego", de Milagros Oya, y "High Shool Music", adaptación del exitoso musical de Disney. Será el viernes 23 de junio cuando podremos ver el trabajo los chicos y chicas de este colegio, en un espectáculo apto para todos los públicos, con el que se cerrará la muestra 2023.

La primera representación estará a cargo del Grupo de Teatro "Neolaia", que nos ofrecerá el domingo 7 de mayo "20 años no es nada", un espectáculo original del mismo grupo, a través de recopilaciones de los montajes que han puesto en escena durante sus veinte años de vida. Dirigido por Rosi González, no está recomendado para menores de doce años.

El Grupo de Teatro "El Cántaro" será el segundo en participar. En esta ocasión son dos comedias de José Cedena, autor habitual de este grupo, con los sugerentes títulos de "El Conde de Burra regresa de las Cruzadas" y "El ojete de Coruja". Con la dirección de Alicia Pérez, esta función se podrá presenciar el sábado 27 de mayo, no estando recomendada para menores de doce años.

El miércoles 31 de mayo le llega el turno al segundo montaje del Grupo de Teatro del Instituto Hermanos Medina Rivilla. “Sin ti, no Haytí”, obra original de Juan Moya, y bajo la dirección de él mismo, en la que el alumnado de este instituto nos ofrece un drama que se desarrolla en el pequeño país caribeño asolado por el trágico terremoto de 2010. Se trata de una obra autorizada para todos los públicos.

“El fantasma del abuelo” es una obra del profesor, historiador, poeta... y dramaturgo bailenense Francisco Antonio Linares Lucena. Se trata de una comedia que el 17 de junio se encargará de poner en escena el Grupo de Teatro “Las Heroínas”, perteneciente a la Asociación Local de Amas de Casa del mismo nombre. Apta para todos los públicos, está dirigida por Rosi González.