

23 de Octubre:

CÁSTULO (Linares)

"EL RECIENNACER DE CÁSTULO"

Por Francisco Arias de Haro,
Coordinador del yacimiento de Cástulo.

30 de Octubre:

SANTA POTENCIANA (Villanueva de la Reina)

"GESTIÓN CULTURAL

EN ARQUEOLOGÍA.

EL EJEMPLO

DE SANTA POTENCIANA

EN VILLANUEVA DE LA REINA."

Por Juan Nicás Perales. Director de excavaciones.

05 de Noviembre:

GIRIBAILE (Vilches)

"CULTURA IBÉRICA E HIBRIDACIÓN.

LA APORTACIÓN DE GIRIBAILE

AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO

DEL PROCESO HISTÓRICO

EN EL ALTO GUADALQUIVIR."

Por el equipo de trabajo de Giribaile:

Luis María Gutiérrez Soler,

Antonio Jesús Ortiz Villarejo,

María Alejo Armijo y Jose Antonio Alejo Sáez.

13 de Noviembre:

QUBBET EL-HAWA (Asuán, Egipto)

"EXCAVACIONES DE LA

UNIVERSIDAD

DE JAÉN, LAS TUMBAS DE LOS

GOBERNADORES EGIPCOS

DE ELEFANTINA"

Por Alejandro Jiménez Serrano

Director de proyecto de Qubbet El-Hawa.

20 de Noviembre:

PEÑALOSA (Baños de la Encina)

"PEÑALOSA UN YACIMIENTO

CON MÁS DE 4000 AÑOS

DE HISTORIA"

Por Eva Alarcón García,

Departamento de prehistoria

y arqueología de la Universidad de Granada.

27 de Noviembre:

OPPIDUM PUENTE TABLAS (Jaén)

"NOVEDADES DEL OPPIDUM

DE LA PLAZA DE ARMAS

DE PUENTE TABLAS"

Por Arturo Ruiz Rodríguez,

Director del Instituto Universitario

de Investigación en Arqueología Ibérica. (UJA)

ORGANIZA:



Asociación de Jóvenes
por el Patrimonio Europeo

COLABORA:



AYUNTAMIENTO

BAILÉN

Concejalía de Patrimonio

Histórico, Artesanía

y Cultura.

LA ARQUEOLOGÍA JIENNENSE DENTRO Y FUERA DE NUESTRAS FRONTERAS

DESCRIPCIÓN, ESTADO Y RESULTADOS

DE LAS CAMPAÑAS ARQUEOLÓGICAS JIENNENSES



Museo de la Batalla de Bailén | 20:30 horas.

LA ARQUEOLOGÍA JIENNENSE DENTRO Y FUERA DE NUESTRAS FRONTERAS

DESCRIPCIÓN, ESTADO Y RESULTADOS

DE LAS CAMPAÑAS ARQUEOLÓGICAS JIENNENSES.



**1. Cástulo "El
reciennacer de
Cástulo"**

Por Francisco Arias de
Haro. Coordinador del
yacimiento.

Se tratará la evolución que ha tenido el yacimiento en estos últimos años, desde 2009, con la creación del enclave arqueológico de Cástulo, la creación de su conjunto arqueológico y el desarrollo del proyecto Forvm MMX.

**2. Santa
Potenciana:
"Gestión cultural
en arqueología. El
ejemplo de Santa
Potenciana en
Villanueva de la
Reina."**

Por Juan Nicás
Perales. Director de
campaña.



La excavación arqueológica del cerro de la ermita de Santa Potenciana se ha convertido en un excelente ejemplo de gestión cultural. La amenaza generada por factores naturales y antrópicos que ponían en peligro la preservación de este yacimiento, motivó la formación de un equipo multidisciplinar abanderado por la Universidad de Jaén. Los trabajos desarrollados desde el 2012 han permitido documentar, un asentamiento ocupado y reorganizado desde la época alto imperial hasta los tiempos modernos. Su elevada complejidad así como su delicado estado de conservación, han exigido el despliegue de una serie de actuaciones destinadas a consolidar aquellos restos que aún perviven, hilando al mismo tiempo un discurso museográfico que facilite la comprensión de un enclave estratégico durante 2.000 años.

3. Giribaile: "Cultura ibérica e hibridación. La aportación de Giribaile al conocimiento científico del proceso histórico en el alto Guadalquivir"

Por: Luis María Gutiérrez Soler, Antonio Jesús Ortiz Villarejo,



María Alejo Armijo y Jose Antonio Alejo Sáez. Grupo de trabajo de Giribaile.

Tratará acerca de los objetivos, métodos, hipótesis, discusión y resultados del Proyecto General de Investigación Arqueológica en Giribaile, con especial atención a las conclusiones provisionales obtenidas en la campaña de excavación arqueológica de 2014, centrada en el estudio de la ocupación correspondiente a la ciudad protohistórica.

**4. Qubbet El-Hawa:
"Excavaciones de la
Universidad de Jaén,
las tumbas de los
gobernantes egipcios
de Elefantina"**

Por Alejandro Jiménez
Serrano. Director de
proyecto.



Los trabajos arqueológicos de la UJA comenzaron en 2008, si bien estaban precedidos de un análisis espacial y epigráfico desde 2004. Puesto que el mayor número de tumbas correspondían a finales de la VI Dinastía, los investigadores de la UJA decidieron centrarse en la excavación de los complejos funerarios de la XII Dinastía. La tumba catalogada como QH3, que fue descubierta a finales del XIX, pero no excavada, han centrado buena parte de los esfuerzos de los trabajadores de campo desde el comienzo. Se ha revelado como el mayor complejo funerario de la XII Dinastía. Desde el punto de vista arqueológico, se ha podido determinar que la tumba fue construida durante los reinados de Senwosret III y Amenemhat III, para posteriormente ser reocupada desde finales del Segundo Período Intermedio hasta el reinado de Thutmose II. Durante la Baja Época, la tumba fue de nuevo reutilizada como lugar de enterramiento hasta finales de siglo VI a.C.

Desde 2009, se amplió la concesión de la UJA y comenzaron a excavar las tumbas QH34, junto a las que se ha descubierto la QH34aa, QH34bb y QH34cc. Así mismo, se ha comenzado a excavar la tumba QH35p, en donde hemos determinado que fueron enterrados los ancestros y familiares de Sarenput I. Paralelamente, se ha completado la limpieza de los pozos funerarios del complejo funerario de Sarenput II, determinando dos periodos de ocupación.

Durante las excavaciones alrededor de las tumbas QH34aa y QH34bb, se ha documentado un área de producción cerámica datada en el periodo Bizantino y asociada directamente al complejo monacal como Deir Qubbet El-Hawa.

El proyecto de la UJA ha sido desarrollado desde un punto de vista multidisciplinar, en el que se ha optado, siempre que ha sido posible, por técnicas no invasivas, algunas de las cuales son pioneras en Egipto.



**5. Peñalosa: "Peñalosa, un
yacimiento con más de 4000
años de historia"**

Por Eva Alarcón García.
Departamento de prehistoria y
arqueología de la Universidad
de Granada.

Peñalosa es un yacimiento arqueológico emplazando en las postimerías de Sierra Morena. Las numerosas campañas de excavación llevadas a cabo por el departamento de prehistoria y arqueología de la universidad de Granada, han descubierto los restos de un poblado minero de la Edad del Bronce. Un registro material espectacular y una arquitectura imponente, hacen de este asentamiento un vestigio único en el panorama peninsular ibérico.

6. Oppidum Puente Tablas: "Novedades en el oppidum ibero de la Plaza de Armas de Puente Tablas"

Por Arturo Ruiz Rodríguez. Director del Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica. (UJA)

El oppidum ibero de la Plaza de Armas de Puente Tablas es una ciudad fortificada protohistórica que desarrolla su historia a lo largo del primer milenio a.n.e., desde fines del siglo IX, cuando era un poblado de cabañas no fortificado, hasta su abandono al final de la Segunda Guerra Púnica, en el paso del s. III al. II a.n.e. A lo largo de ese dilatado periodo Puente Tablas vivió la fortificación del lugar a mediados del s. VII a.n.e., después del desarrollo de un urbanismo de base geométrica que desde el s. VI a.n.e. se mantuvo hasta su momento final, aún a pesar de que fue abandonado durante un tiempo, la primera mitad del s. III a.n.e. Es hoy por hoy el paradigma de lo que es el lugar donde se puede observar la vida cotidiana de la cultura de los iberos en Andalucía y el modelo de intervención interdisciplinar más avanzado en términos de investigación, como lo avalan los recientes trabajos sobre el Santuario de la Puerta del Sol con los estudios sobre orientaciones astronómicas, que unidos a los levantamientos en 3D y a los análisis arqueológicos, químicos y paleoambientales revolucionan la perspectiva que se tenía sobre los cultos religiosos iberos, permitiendo la lectura de un mito de la etapa clásica ibérica. Entre sus restos se encuentran los del único edificio palacial excavado en Andalucía.

